



14º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSORAS: ANA CAROLINA E ALESSANDRA TURMA: 3º ANO A E B

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA / MATEMÁTICA/ CIÊNCIAS/
HISTÓRIA/ GEOGRAFIA/ ENSINO RELIGIOSO.**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/05 a 04/06

ALUNO (A): _____

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS: No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo **WhatsApp**, estarei à disposição para ajudar. Seu filho deverá realizar todas as atividades **nas folhas impressas**. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço, Professoras **Ana Carolina e Alessandra**

O QUE VAMOS ESTUDAR?	Língua Portuguesa: relato pessoal Matemática: Medidas de tempo Ciências: modos de vida dos animais. História: As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município. Geografia: a cidade e o campo: aproximações diferentes. Ensino Religioso: os diferentes lugares sagrados brasileiros.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Língua Portuguesa: ler e interpretar textos e atividades com autodomínio do processo de leitura Matemática: Identificar as horas no relógio e relacionar com atividades do dia a dia. Ciências: identificar características sobre o modo de vida dos animais mais comuns no ambiente próximo. História: Identificar alguns lugares de sua vivência no município. Geografia: Identificar e comparar os diferentes aspectos dos diferentes lugares da cidade ou do campo. Ensino Religioso: identificar e respeitar os diferentes espaços e territórios religiosos de diferentes tradições no Brasil.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Através dos registros escritos, desenhos, observações, realização das atividades solicitadas.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ORGANIZE SEUS ESTUDOS!! <ul style="list-style-type: none">• No material impresso coloque o nome completo;• Assistindo aos vídeos e fazendo as atividades propostas nos roteiros.

DIA 31/05 (SEGUNDA-FEIRA)

Língua Portuguesa

Leia com bastante atenção:



Amezilda

Nome

Amezilda Calandrini Santos

Apelido

Joca

Local e data de nascimento

Belém do Pará

29 de maio de 1948

Nome dos pais

Francisca Alves dos Santos e
Almenides Calandrini Azevedo

Brincadeira preferida

Brincar de casinha, com bonecas
e pular corda

José Santos. Crianças do Brasil: suas histórias,
seus brinquedos, seus sonhos. São Paulo:
Peirópolis: Museu da Pessoa, 2008. p. 39.

Brasil: localização do Pará



Fonte: IBGE. Meu 1º atlas.
4. ed. Rio de Janeiro, 2012. p. 98.



Longo caminho até a escola

Meu nome é Amezilda e sou uma menina que vive no Pará, um dos maiores estados do Brasil. [...]

Os meus pais saíram de Belém para morar em Ananindeua quando eu ainda era pequena. Ananindeua é uma cidade que fica bem perto de Belém. [...] Nossa família é grande, somos 14 irmãos. É muita gente e muita alegria. Primeiro moramos em uma casa de barro, mas agora está ótimo, mudamos para uma casa de madeira, grande, onde cabe todo mundo.

Meu pai aprendeu a ler porque minha avó se preocupou muito com isso, e ele quer que a gente também estude. Mas não é fácil. Nós temos de andar cinco quilômetros todos os dias para ir para a escola. É um caminho estreito, de terra, onde só passa um carro. A escola se chama José Marcelino de Oliveira, e eu gosto muito de lá. Ando muito, mas vale a pena. Eu adoro estudar!

Eu ainda não sei muito bem o que eu quero ser quando crescer. Quem sabe trabalhar no posto de saúde, ajudando as pessoas. Aqui no bairro do Maguari tem um posto. Eu adoro trazer meus irmãos pra vacinar, só pra ver a mulher aplicar a injeção [...], aquela seringa brilhando... Mas de tomar, eu não gosto, não. Só de ver. [...]

José Santos. *Crianças do Brasil: suas histórias, seus brinquedos, seus sonhos.*
São Paulo: Peirópolis: Museu da Pessoa, 2008. p. 40.



José Santos é mineiro de Santana do Deserto (MG), viveu em Juiz de Fora e mora em São Paulo desde 1991. É autor de vários livros de poesia para crianças e jovens.

Além de diretor do Museu da Pessoa, José Santos coordena o projeto Memória da Literatura Infantojuvenil.

Depois da leitura, responda:



Milhares de pessoas gravaram relatos pessoais em vídeo para o **Museu da Pessoa**, contando um pouco de sua história de vida. Esses relatos foram disponibilizados no *site* do museu na internet e foram transcritos para o papel.

Entre esses relatos, o autor José Santos escolheu 27 histórias que retratam a vida de diferentes crianças do Brasil para criar o livro intitulado **Crianças do Brasil**.

- Como o autor conseguiu as informações para escrever o relato de Amezilda? Marque.

Com os pais e amigos de Amezilda.

Assistindo ao vídeo da entrevista de Amezilda e lendo a transcrição do relato dela.

Quem conta a história é chamado **narrador**.

O narrador pode ser **narrador-personagem**, quando ele participa da história como personagem, ou **narrador-observador**, quando apenas narra os fatos vividos pelos personagens.

- O narrador do relato é:

um narrador-personagem.

um narrador-observador.

MATEMÁTICA

Vamos marcar as horas nos relógios:



A que horas você realiza cada atividade abaixo:



Brinco às _____ horas.



Vou para a escola às _____ horas.



Escovo os dentes às _____ horas.



Tomo banho às _____ horas.

DIA 01/06 (TERÇA-FEIRA)

HISTÓRIA

Você mora:

Num país chamado _____

Num Estado chamado _____

Num Município chamado _____

Você mora:

Na área rural () Na área urbana () Num bairro () No centro ()





De que você mais gosta no seu Município?

De que você não gosta?

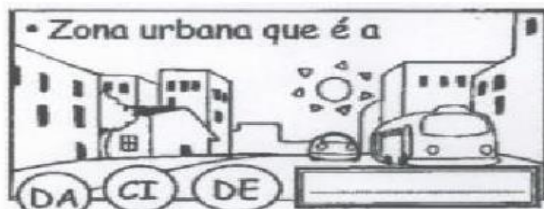
Desenhe um lugar de seu Município que você mais gosta de visitar.

GEOGRAFIA

Observe a figura e responda:

CAMPO

CIDADE



2) MARQUE O QUE É TÍPICO DO ESPAÇO URBANO.

- PLANTAÇÕES
 INDÚSTRIAS
 MATAS
 PRÉDIOS
 LOJAS

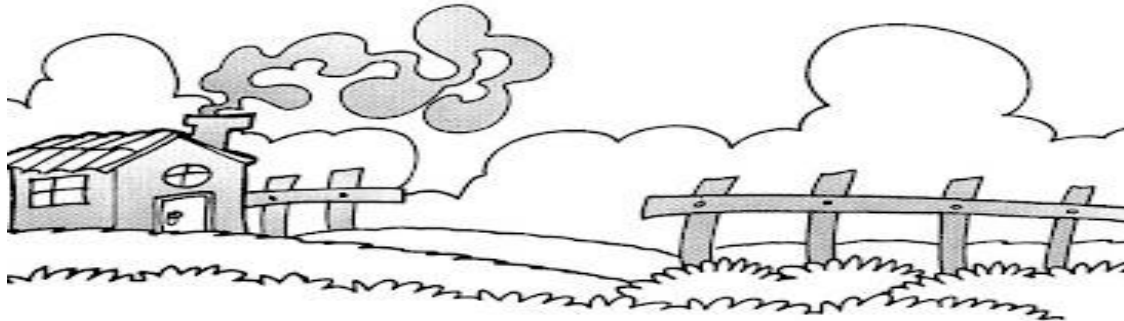
3) MARQUE O QUE É TÍPICO DO ESPAÇO RURAL.

- PLANTAÇÕES
 AEROPORTO
 MATAS
 TRÂNSITO
 RIOS



Identifique o que encontramos na zona rural:

granjas fazendas aves sítios
chácaras plantações animais



G	D	F	A	Z	E	N	D	A	S	J	X
R	H	K	L	M	R	B	V	F	Í	R	S
A	N	I	M	A	I	S	J	H	T	B	A
N	S	J	H	R	T	L	V	M	I	H	V
J	T	B	X	H	S	T	F	G	O	W	E
A	N	C	H	Ã	C	A	R	A	S	N	S
S	R	G	J	R	G	P	M	H	D	N	R
K	P	L	A	N	T	A	Ç	Õ	E	S	V

DIA 02/06 (QUARTA-FEIRA)

CIÊNCIAS

Leia o texto e faça o que se pede:

VIDA E EVOLUÇÃO

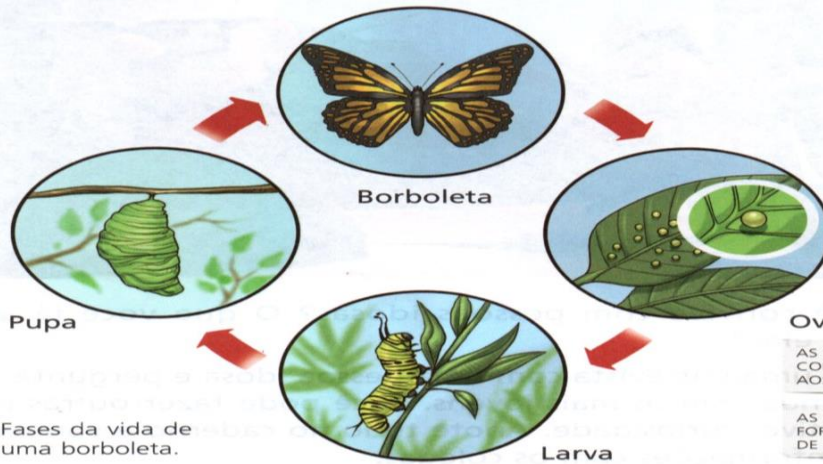
Assim como os seres humanos, os outros animais também passam por fases ao longo da vida. Eles também nascem, crescem, podem se reproduzir e morrem.

Muitos animais, como os cães, apresentam fases semelhantes às dos seres humanos e nascem do corpo da mãe. Outros, como alguns insetos, passam por fases diferentes, como as de larva e pupa, e nascem de ovos.



Fases da vida de um cão.

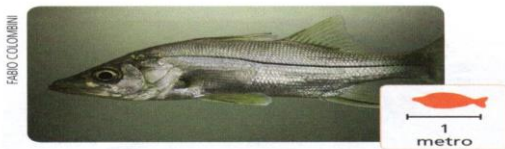
ILUSTRAÇÕES: HECTOR GOMES



Fases da vida de uma borboleta.

AS CORES NÃO CORRESPONDEM AOS TONS REAIS.
AS IMAGENS ESTÃO FORA DE ESCALA DE TAMANHO.

Ligue o animal ao seu filhote:

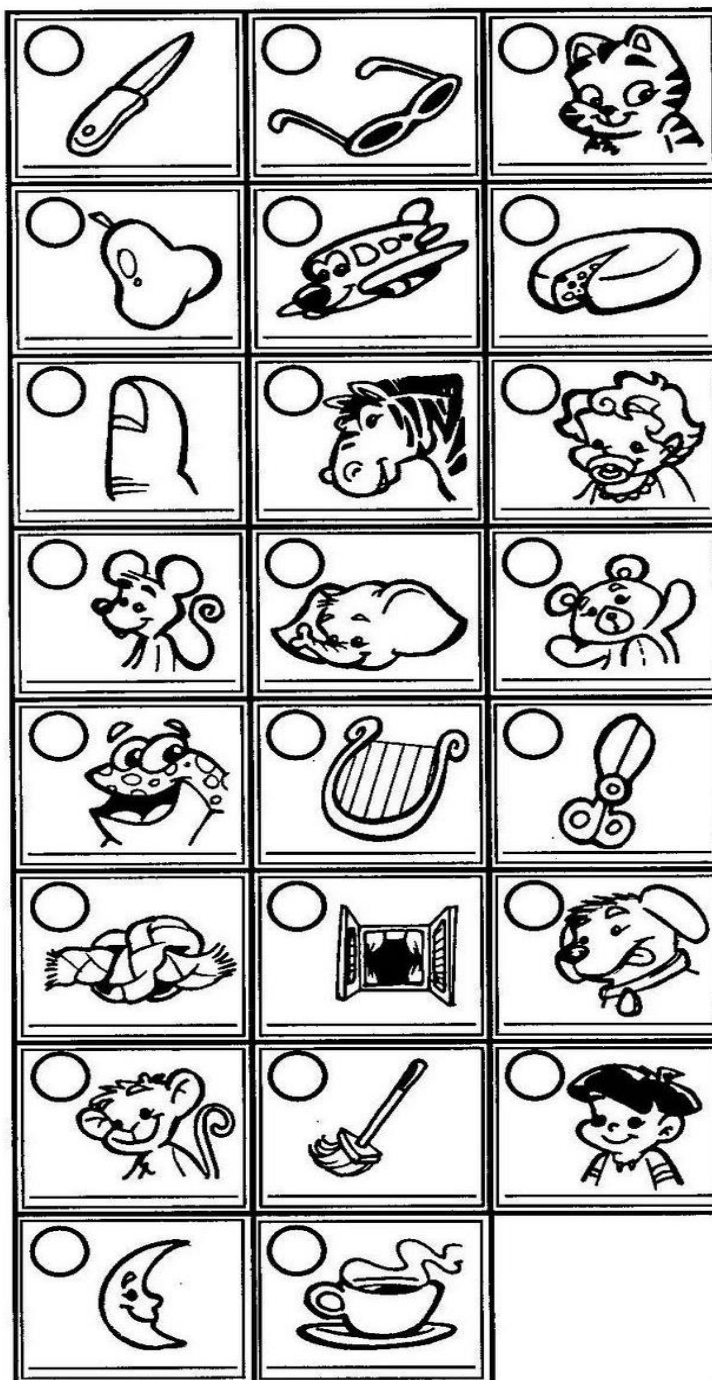




LÍNGUA PORTUGUESA

Enumere as figuras em ordem alfabética e depois copie-as, obedecendo a ordem:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____
15. _____
16. _____
17. _____
18. _____
19. _____
20. _____
21. _____
22. _____
23. _____



ENSINO RELIGIOSO



O QUE SÃO ESPAÇOS SAGRADOS?

Seerob



CASA DE REZA INDÍGENA



IGREJA PRESBITERIANA DE CURITIBA

ESPAÇOS SAGRADOS SÃO LUGARES ONDE AS PESSOAS VIVENCIAM A SUA FÉ E REALIZAM A EXPERIÊNCIA DE CONTATO COM O SAGRADO. SÃO ALGUNS ESPAÇOS SAGRADOS:

- OS TEMPLOS OU IGREJAS DOS EVANGÉLICOS
- A IGREJA, A CAPELA, O SANTUÁRIO, A CATEDRAL DOS CATÓLICOS E ORTODOXOS
- A SINAGOGA DO JUDAÍSMO
- O CENTRO ESPÍRITA
- A MESQUITA DO ISLAMISMO
- O SALÃO DO REINO DAS TESTEMINHAS DE JEOVÁ.
- A CASA DE REZA EM ALGUMAS ALDEIAS INDÍGENAS
- O TERREIRO DO CANDOMBLÉ
- O CENTRO DA UMBANDA

Que espaços sagrados existem no lugar onde você mora? Desenhe alguns deles, escreva os nomes das religiões ou igrejas a que pertencem.

DIA 03/06 (QUINTA-FEIRA)

FERIADO CORPUS CHRISTI

DIA 04/06 (SEXTA-FEIRA)

RECESSO



15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSORAS: ANA CAROLINA E ALESSANDRA TURMA: 3º ANO A E B

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA / MATEMÁTICA / CIÊNCIAS/
HISTÓRIA/ GEOGRAFIA/ ENSINO RELIGIOSO.**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07/06 a 11/06

ALUNO (A): _____

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS: No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo **WhatsApp**, estarei à disposição para ajudar. Seu filho deverá realizar todas as atividades **nas folhas impressas**. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço, Professoras **Ana Carolina e Alessandra**

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>Língua Portuguesa: relato pessoal; substantivo próprio e comum; palavras com S e SS.</p> <p>Matemática: Sequência numérica (antecessor /sucessor)</p> <p>Medidas de tempo</p> <p>Tratamento da informação</p> <p>Ciências: fases de desenvolvimento dos animais.</p> <p>História: As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município.</p> <p>Geografia: a cidade e o campo: aproximações diferentes.</p> <p>Ensino Religioso: os diferentes lugares sagrados brasileiros.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>Língua Portuguesa: leitura e interpretação; identificar fatos no relato, local e tempo; identificar e diferenciar, em textos e atividades substantivo próprio e comum; ler e escrever palavras com S e SS.</p> <p>Matemática: Identificar o antecessor e sucessor dos numerais; Reconhecer os dias da semana e localizá-los no calendário; Desenvolver leitura de tabelas e realizar os cálculos.</p> <p>Ciências: identificar características sobre o modo de vida dos animais mais comuns no ambiente próximos.</p> <p>História: Identificar alguns lugares de sua vivência no município.</p>



	<p>Geografia: Identificar e comparar os diferentes aspectos dos diferentes lugares da cidade ou do campo.</p> <p>Ensino Religioso: caracterizar os espaços e territórios religiosos como locais de realização das práticas celebrativas.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Através dos registros escritos, desenhos, observações, realização das atividades solicitadas.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ORGANIZE SEUS ESTUDOS!! • No material impresso coloque o nome completo; • Assistindo aos vídeos e fazendo as atividades propostas nos roteiros.

DIA 07/06 (SEGUNDA-FEIRA)

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto com bastante atenção:

Aconteceu no táxi

O aeroporto está movimentado. Vários voos internacionais chegam a todo momento.

Entrou no táxi exatamente um homem nascido em Xangai. Puxou a porta, dando um exemplo de má educação. Parecia estar exausto!

Examinou o carro todo antes de dizer para onde ia. Será que achou que havia algo tóxico ali? Havia um vidro de xarope e um xale na mão onde se lia "Xangai". A blusa roxa tinha um bordado de peixe na altura do tórax. Observou a poeira que estava no tapete e disse que meu carro precisava de uma faxina. Pensei, na hora: "Que xereta"! Mas não respondi.

Foi quando o homem disse que queria ir à Rua dos Anexos. Deveria chegar lá em, no máximo, quinze minutos. E continuou com o desaforo:

— Vamos, vamos, quer que eu peça ao ciclista pra puxar esse carro? — disse o passageiro com um português cheio de sotaques, difícil de entender.

Um ciclista puxar o meu carro? Fiquei roxo de raiva. Estava me asfixiando...

Expulsei-o do meu táxi! Estava pensando o quê?

Patrícia Ester e Ana Paula. Texto escrito especialmente para a obra



Responda de acordo com o texto:

Quais foram as atitudes do passageiro que deixaram o motorista irritado?

Quem é o narrador do texto, ou seja, quem conta os fatos que aconteceram? Retire (copie) do texto uma frase que justifique sua resposta:

MATEMÁTICA

Observe o calendário e responda:

Junho 2021

Domingo	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Sábado
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

- a) Pinte todos os domingos de azul.
- B) O calendário é do mês de _____
- c) Em que dia da semana foi o primeiro dia desse mês? _____
- d) Esse mês tem quantos dias? _____



A tabela abaixo mostra o número de pessoas que frequentaram o cinema da cidade em alguns dias da semana:

Dias da semana	Número de pessoas
Sexta-feira	185
Sábado	215
Domingo	250

Em que dia da semana o cinema teve mais espectadores? _____

Escreva por extenso o número de pessoas nos dias:

Sábado: _____

Domingo: _____

DIA 08/06 (TERÇA-FEIRA)

HISTÓRIA

Complete a cruzadinha com as respostas referentes ao que podemos encontrar na área urbana:

1-Onde moram muitas pessoas.....

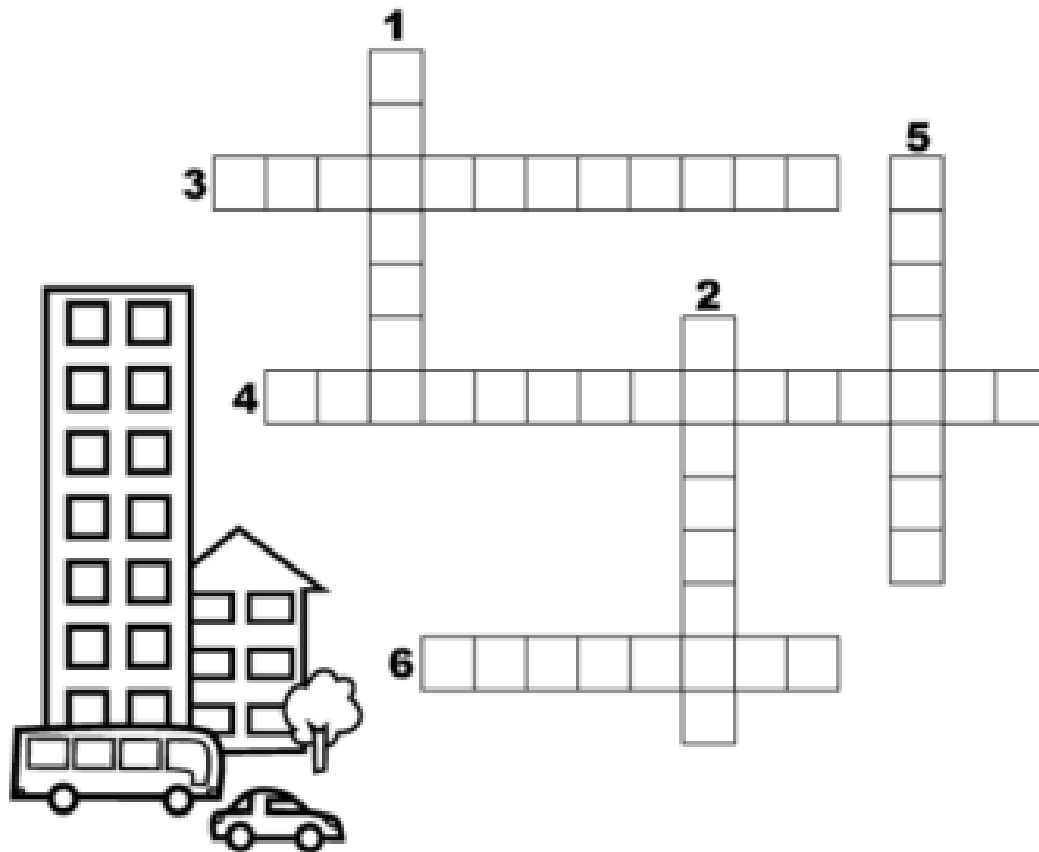
2-Lugar onde se compra remédio.....

3-Comprar comida é no

4-Para abastecer o carro vamos no

5-Pessoas doentes vão ao

6-Passeamos no final de semana no



Coloque (V) para as frases verdadeiras e (F) para as falsas:

- () A zona urbana é formada pelo centro da cidade e os bairros
- () Na zona rural, uma casa fica distante da outra
- () Na zona rural tem grandes lojas
- () Eu estudo na zona rural
- () Os alimentos naturais como frutas verduras e legumes vem da zona urbana
- () Na zona rural o ar é poluído
- () Na zona urbana tem muita movimentação e trânsito

GEOGRAFIA



O que faz parte da paisagem do lugar onde você mora? Pinte os quadri-
nhos.

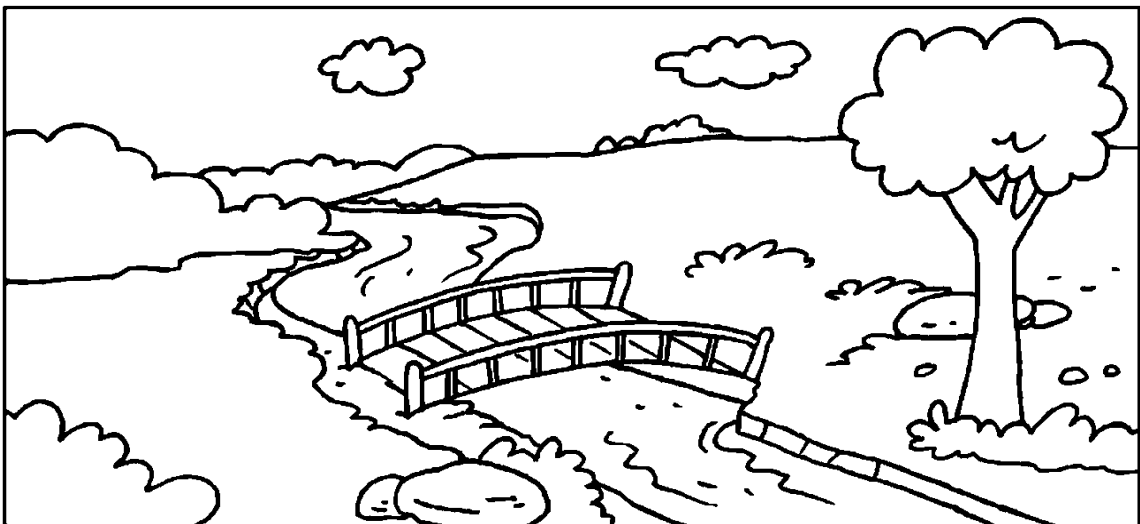
- | | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> lojas | <input type="checkbox"/> ruas | <input type="checkbox"/> ponte |
| <input type="checkbox"/> estrada | <input type="checkbox"/> túnel | <input type="checkbox"/> rio |
| <input type="checkbox"/> edifícios | <input type="checkbox"/> montanha | <input type="checkbox"/> animais |
| <input type="checkbox"/> árvores | <input type="checkbox"/> casas | <input type="checkbox"/> lago |
| <input type="checkbox"/> pasto | <input type="checkbox"/> mar | <input type="checkbox"/> praça |

• O que tem mais? Marque com um **X**.

() Elementos da paisagem natural.

() Elementos construídos pelo ser humano.

. CIRCULE O QUE NÃO É NATURAL NESTA PAISAGEM, OU SEJA, FOI
CONSTRUÍDO PELAS PESSOAS.





DIA 09/06 (QUARTA-FEIRA)

CIÊNCIAS

Características dos animais

Os animais habitam os mais diversos ambientes e podem ser agrupados conforme algumas de suas características.

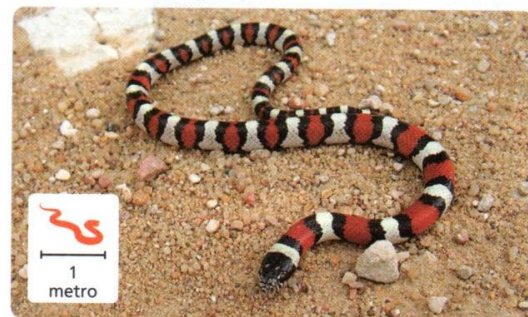
LOCOMOÇÃO

Os animais se locomovem para buscar alimentos, para se reproduzir, para procurar abrigo, para se proteger de outros animais, entre outros motivos.

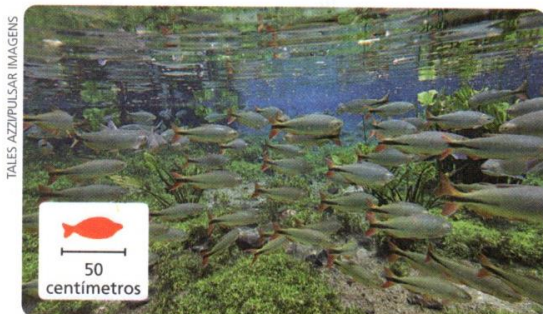
Cada animal se locomove de acordo com as características de seu corpo e do ambiente em que vive. Eles podem nadar, saltar, rastejar e voar, por exemplo.



A rã se locomove saltando.



A serpente não tem pernas e se locomove rastejando.



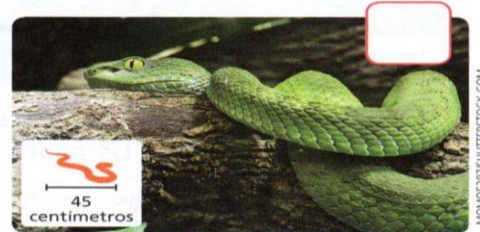
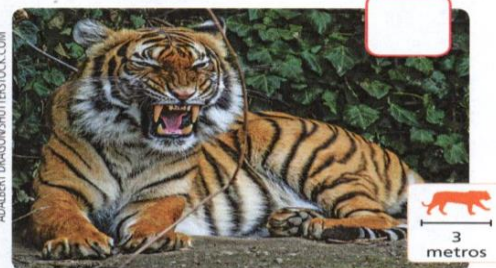
Os peixes são animais aquáticos e se deslocam nadando.



O beija-flor, assim como a maioria das aves, voa.



• Observe estes animais.



- a)** Você conhece esses animais? Escreva o nome deles abaixo das fotografias.
- b)** Identifique quais animais nadam (1), andam (2), rastejam (3) ou voam (4), preenchendo os quadradinhos com os números.

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia e escreva cada substantivo no quadro correspondente:



Atlântico	Mariana	Paraguai			
Roraima	bermuda	Diamantina			
água	Urano	abelha	Nilo	espada	rua
chuva	verão	bola	globo	Belém	Marajó
pessoa	Pedro	Bahia	Carlos	sapato	amor



Substantivos comuns

Substantivos próprios

ENSINO RELIGIOSO

ESPAÇOS SAGRADOS DA COMUNIDADE

Serrob



Os espaços sagrados são locais destinados às práticas religiosas, às reuniões de culto e de ensino, onde as pessoas podem vivenciar de forma individual e coletiva a sua fé e relação com o sagrado.

São alguns exemplos de espaços sagrados: a casa de reza em algumas tradições indígenas, o terreiro do Candomblé, a sinagoga do Judaísmo, a mesquita do Islamismo, o templo da Fé Bahá'í, a catedral da Igreja Católica, os templos das Igrejas Evangélicas, entre outros.

o que são espaços sagrados?

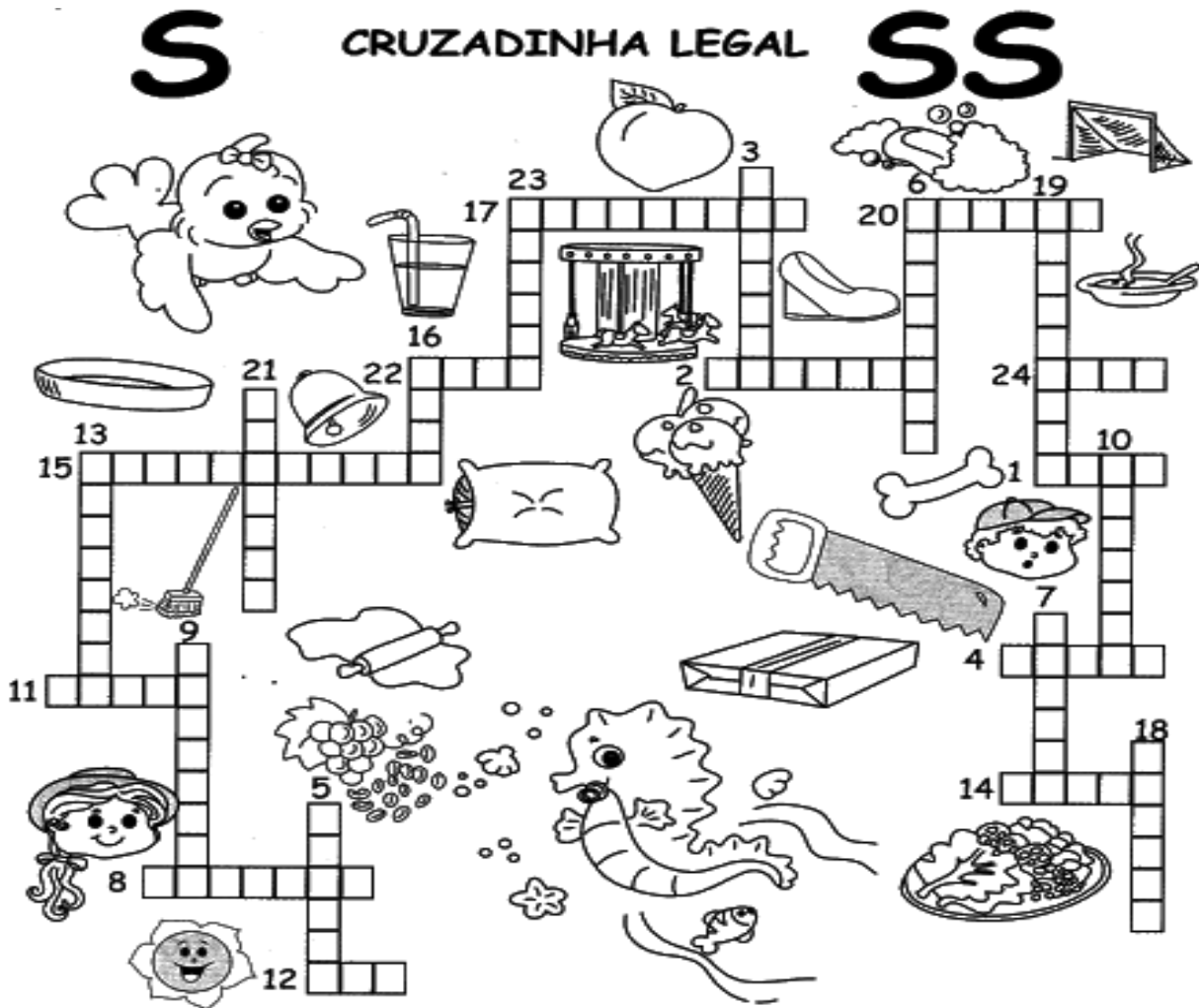


Copie do texto os exemplos de espaços sagrados:

DIA 10/06 (QUINTA-FEIRA)

LÍNGUA PORTUGUESA

Complete a cruzadinha com palavras com S ou SS:

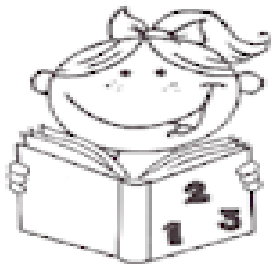




Depois escolha 4 palavras da cruzadinha e forme frases:

MATEMÁTICA

Camila decompôs um número da seguinte forma: $200+30+7$.



Qual é esse número? _____

Se uma hora tem 60 minutos. Quantos minutos têm 2 horas? _____

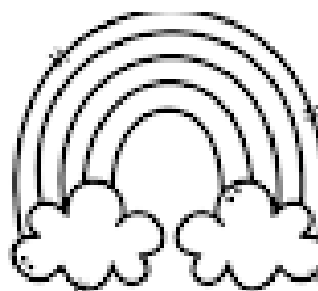
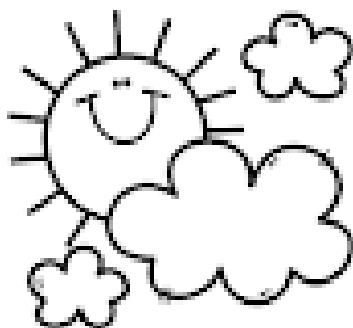


Complete a tabela com os dias da semana:



1° DIA	DOMINGO
2° DIA	
3° DIA	
4° DIA	
5° DIA	QUINTA - FEIRA
6° DIA	
7° DIA	

Escreva o antecessor e o sucessor:



_____ 119 _____
_____ 228 _____
_____ 256 _____
_____ 265 _____
_____ 288 _____

DIA 11/06 (SEXTA-FEIRA)

DIA RESERVADO PARA AS AULAS ESPECÍFICAS



15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSORA: MARLI APARECIDA DO CARMO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07 A 11 DE JUNHO DE 2021.

ALUNO (A): _____ TURMA: 3º ANO

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ● MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: CANTORES BRASILEIROS: ELBA RAMALHO - CULTURA NORDESTINA E SUAS MANIFESTAÇÕES. ● MÚSICA: GÊNERO MUSICAL (FORRÓ, XAXADO, BAIÃO, XOTE, SAMBA-DE-COCO E QUADRILHA); INSTRUMENTOS MÚSICAIS (CLASSIFICAÇÃO: PERCUSSÃO, E SOPRO). ● ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO: BIDIMENSIONAL.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ● EXPLORAR VIDA E UMA MÚSICA DO ARTISTA ESCOLHIDO, BEM COMO CONTEXTUALIZAR AO TEMA FESTAS JUNINAS.
COMO VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ● ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR ?	<ul style="list-style-type: none"> ● FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, COLA, TESOURA E PAPÉIS COLORIDOS OU DE EMBALAGENS E REVISTAS.

15º ROTEIRO DE ARTE

OLÁ, CRIANÇAS! TUDO BEM? VAMOS A NOSSA AULA DE ARTE? NESSA AULA VAMOS ESTUDAR SOBRE A CULTURA NORDESTINA.

A CULTURA DO NORDESTE APRESENTA CARACTERÍSTICAS PRÓPRIAS HERDADAS DA INTERAÇÃO DA CULTURA DOS COLONIZADORES PORTUGUESES, DOS NEGROS E DOS ÍNDIOS.

A CULTURA DO NORDESTE BRASILEIRO (OS ESTADOS DO MARANHÃO, PIAUÍ, CEARÁ, RIO GRANDE DO NORTE, PARAÍBA, PERNAMBUCO, ALAGOAS, SERGIPE E BAHIA) DESENVOLVEU HÁBITOS PRÓPRIOS COM RELAÇÃO AO MUNDO E ÀS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS. ESSES HÁBITOS FORAM TRANSMITIDOS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO. AS FESTAS JUNINAS, AS PRINCIPAIS FESTAS REPRESENTATIVAS DA CULTURA DO NORDESTE, SÃO COMEMORADAS NO MÊS DE JUNHO.



SÃO FESTEJADAS COM DANÇAS TÍPICAS COMO A QUADRILHA E O FORRÓ, BANDEIROLAS, BALÕES E FOGOS DE ARTIFÍCIO. AS FESTAS JUNINAS FAZEM HOMENAGEM AOS SEGUINTE SANTOS CATÓLICOS: SANTO ANTÔNIO (13/06), SÃO JOÃO (24/06) E SÃO PEDRO (29/06). AS



COMIDAS DE MILHO E DE COCO SÃO TÍPICAS DA ÉPOCA. ENTRE ELAS A CANJICA, A PAMONHA, O BOLO DE MILHO E O PÉ DE MOLEQUE PREPARADO COM MASSA DE MANDIOCA, O MILHO ASSADO, O MILHO COZIDO, O QUENTÃO ETC. EM UMA BOA FESTA JUNINA NÃO PODE FALTAR O FORRÓ E A QUADRILHA.

TEMOS GRANDES CANTORES NORDESTINOS: LUIZ GONZAGA, DOMINGUINHOS, ELBA RAMALHO ENTRE OUTROS.

ELBA MARIA NUNES RAMALHO (1951), CONHECIDA COMO ELBA RAMALHO, NASCEU EM CONCEIÇÃO DO VALE DO PIANCÓ, NO INTERIOR DA PARAÍBA, NO DIA 17 DE AGOSTO DE 1951. EM 1962 MUDOU-SE COM A FAMÍLIA PARA A CIDADE DE CAMPINA GRANDE, ONDE SEU PAI COMPROU O CINEMA LOCAL. DESDE CRIANÇA JÁ DEMONSTRAVA INTERESSE PELAS ARTES.

O DISCO MAIS REPRESENTATIVO DA CANTORA, QUE A TORNOU CONHECIDA NACIONALMENTE FOI “ALEGRIA” (1982). COM UMA IMAGEM BREJEIRA E SUA VOZ AGUDA (E EM ALGUNS MOMENTOS ESTRIDENTE), ENTRE SEUS SUCESSOS DESTACAM-SE: “BATE CORAÇÃO”.

ACESSE O LINK ABAIXO PARA APRECIAR A MÚSICA

[HTTPS://GLOBOPLAY.GLOBO.COM/V/7662324/?UTM_SOURCE=WHATSAPP&UTM_MEDIUM=SHARE-BAR](https://globoplay.globo.com/v/7662324/?utm_source=whatsapp&utm_medium=share-bar)

LINK 2- **[HTTPS://YOUTU.BE/4NFZSXIWK1E](https://youtu.be/4NFZSXIWK1E)**

BATE CORAÇÃO - ELBA RAMALHO

BATE, BATE, BATE, CORAÇÃO
DENTRO DESSE VELHO PEITO
VOCÊ JÁ ESTÁ ACOSTUMADO
A SER MALTRATADO, A NÃO TER
DIREITOS
BATE, BATE, BATE, CORAÇÃO
NÃO LIGUE, DEIXE QUEM QUISER FALAR,
AH!

PORQUE O QUE SE LEVA DESSA VIDA,
CORAÇÃO
É O AMOR QUE A GENTE TEM PRA DAR
(2X)

OI, TUM, TUM, BATE CORAÇÃO
OI, TUM, CORAÇÃO PODE BATER
OI, TUM, TUM, TUM, BATE, CORAÇÃO

POR ISSO A GENTE PENA SOFRE E
CHORA CORAÇÃO
E MORRE TODO DIA SEM SABER (2X)

OI, TUM, TUM, BATE CORAÇÃO
OI, TUM, CORAÇÃO PODE BATER
OI, TUM, TUM, TUM, BATE, CORAÇÃO
QUE EU MORRO DE AMOR COM MUITO
PRAZER (2X)

AS ÁGUAS SÓ DESÁGUAM PARA O MAR
MEUS OLHOS VIVEM CHEIOS D'ÁGUA
CHORANDO, MOLHANDO MEU ROSTO
DE TANTO DESGOSTO ME CAUSANDO
MÁGOAS
MAS MEU CORAÇÃO SÓ TEM AMOR,



QUE EU MORRO DE AMOR COM MUITO
PRAZER (2X)

AS ÁGUAS SÓ DESÁGUAM PARA O MAR
MEUS OLHOS VIVEM CHEIOS D'ÁGUA
CHORANDO, MOLHANDO MEU ROSTO
DE TANTO DESGOSTO ME CAUSANDO
MÁGOAS
MAS MEU CORAÇÃO SÓ TEM AMOR,
AMOR!
ERA MESMO PRA VALER, Ê

AMOR!
ERA MESMO PRA VALER, Ê

POR ISSO A GENTE PENA SOFRE E
CHORA CORAÇÃO
E MORRE TODO DIA SEM SABER (2X)

OI, TUM, TUM, BATE CORAÇÃO
OI, TUM, CORAÇÃO PODE BATER
OI, TUM, TUM, TUM, BATE, CORAÇÃO
QUE EU MORRO DE AMOR COM MUITO
PRAZER (3X)

ATIVIDADE: AGORA QUE APRECIAMOS A MÚSICA, CONHECEMOS UM POUCO SOBRE A CANTORA E SOBRE A CULTURA NORDESTINA. VOCÊS IRÃO **DESENHAR OS INSTRUMENTOS QUE VOCÊS PERCEBERAM NA MÚSICA, EM SEGUIDA DESENHAR O CENÁRIO RETRATADO NESSA MÚSICA.**



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –
COVID 19**





ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSORA: JACQUELINE DANIELE GUIDO SARMENTO SILVA

NAME: _____

TURMA: 3ºANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

15º. ROTEIRO - PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07 a 11 DE JUNHO DE 2021.

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=8-SWzpdcl6E>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS BRINQUEDOS (TOYS) E JOGOS (GAMES).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) PALAVRAS RELACIONADAS AOS NOMES DOS DIVERSOS BRINQUEDOS, EM INGLÊS, NO DIA A DIA DAS CRIANÇAS. RELEMBRAR A ESTRUTURA WHAT IS IT (O QUE É ISSO?) IT'S A... (É UM (A)..)

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

REPITA AS EXPRESSÕES, OS VOCÁBULOS.

- **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:



DATE: JUNE/_____/2021.

INGLÊS

NAME: _____ TURMA: 3ºANO _____

LOOK AT THE TOYS' BOX AND FIND THE CORRECT TOY: (OLHE A CAIXA DE BRINQUEDOS E ENCONTRE O NOME CORRETO DE CADA BRINQUEDO)



WHAT IS IT? IT'S A:

(O QUE É ISSO? ISTO É UM (A))...

() CAR () BALL () ROBOT BEAR () PLANE () TEDDY



14º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – COVID 19

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **31 DE MAIO À 02 DE JUNHO DE 2021** - Prof.: Sildimar

NOME: _____ TURMA: 3º ANO _____ (14º ROTEIRO)

1- O QUE VAMOS APRENDER?

COMO ESTÃO CLASSIFICADOS OS ESPORTES - PR.EF35EF06.a.3.09

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

PARA DIFERENCIAR E COMPREENDER DIVERSOS TIPOS DE ESPORTE, IDENTIFICANDO AS CARACTERÍSTICAS QUE OS CONSTITUEM.

3- COMO VAMOS APRENDER ESSE CONTEÚDO?

ANTES DE COMEÇAR: ALONGAMENTO SENTADO

CHAME A FAMÍLIA PARA FAZER JUNTOS – LEMBRANDO QUE VAMOS CONTAR ATÉ 20 CADA POSIÇÃO.



PROPOSTA 01-

- LEIA O TEXTO ABAIXO PARA MELHOR COMPREENDER:
- E ASSISTAM AO VIDEO – PARA MELHOR COMPREENSÃO

NA SEMANA PASSADA – NÓS TENTAMOS ENTENDER A DIFERENÇA EXISTENTE ENTRE BRINCADEIRAS = JOGOS = ESPORTES.

PARA SER UM ESPORTE, UMA ATIVIDADE PRECISA SEGUIR REGRAS DETERMINADAS POR INSTITUIÇÕES (ASSOCIAÇÕES, FEDERAÇÕES OU CONFEDERAÇÕES). ESSAS REGRAS DETERMINAM O NÚMERO DE JOGADORES EM CADA EQUIPE, AS CARACTERÍSTICAS DO ESPAÇO ONDE É REALIZADO, O TEMPO DA COMPETIÇÃO, A FORMA DE PONTUAÇÃO, ALÉM, DE PRECISAR DE ARBITRAGEM ESPECIALIZADA.

NESTA SEMANA GALERA, VAMOS ANALISAR COMO ESTÃO CLASSIFICADOS OS ESPORTES.

VEJA A FIGURA E O VÍDEO A SEGUIR PARA NOSSA MELHOR COMPREENSÃO.





EXISTEM INÚMERAS MODALIDADES ESPORTIVAS QUE PODEM SER CLASSIFICADAS DE MANEIRAS DIFERENTES, DEPENDENDO DA SUA FINALIDADE E INTENÇÃO. SEGUNDO A BNCC- ESTÃO ASSIM DIVIDIDOS:

FAMÍLIA PRECISREMOS DA SUA AJUDA – PARA LER OS SLIDES DO VIDEO PARA SEU FILHO.



AGORA VAMOS VER O VÍDEO QUE O PROFESSOR MOSTRARA AS FAMÍLIAS DOS ESPORTES:



<https://www.youtube.com/watch?v=nfeEotDDBcU>

AGORA QUE ENTENDEMOS AS FAMÍLIAS DOS ESPORTES – VAMOS PARA O NOSSO REGISTRO

1- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

VOCE VÃO PROCUAR O CAÇA PALAVRAS COM OS ESPORTES OLIMPICOS-

**-BASQUETE -HIPISMO -NATAÇÃO -TÊNIS -ESGRIMA -TAEKWONDO -CICLISMO -BOXE
GOLFE -FUTEBOL -REMO -CANOAGEM -RUGBY -HANDEBOL -JUDÔ -TRIATLO
BADMINTON**



Q	A	W	F	I	B	E	T	E	U	Q	S	A	B
N	T	O	U	V	G	B	Ê	Ç	L	P	H	Z	C
A	R	A	T	H	A	U	N	X	K	R	O	M	B
X	I	X	E	L	E	J	I	F	A	E	E	H	S
H	A	I	B	K	I	A	S	W	B	G	B	M	A
A	T	E	O	B	W	Z	R	I	A	O	A	U	O
N	L	Y	L	W	U	O	M	O	R	L	D	E	M
D	O	T	Ç	Y	N	R	N	V	T	F	M	T	S
E	S	G	R	I	M	A	R	D	I	E	I	Y	I
B	F	B	P	Y	C	P	T	B	O	N	N	U	L
O	A	O	B	O	K	E	A	A	G	A	T	B	C
L	Q	G	W	B	X	O	Z	N	Ç	S	O	N	I
J	U	D	Ô	O	M	L	X	M	F	Ã	N	X	C
R	X	Z	B	K	H	I	P	I	S	M	O	E	X



15º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – COVID 19

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **07 A 11 DE JUNHO DE 2021** - Prof.: Sildimar

NOME: _____ TURMA: 3º ANO _____ (15º ROTEIRO)

1- O QUE VAMOS APRENDER?

COMO ESTÃO CLASSIFICADOS OS ESPORTES - PR.EF35EF06.a.3.09

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

PARA DIFERENCIAR E COMPREENDER DIVERSOS TIPOS DE ESPORTE, IDENTIFICANDO AS CARACTERÍSTICAS QUE OS CONSTITUEM.

3- COMO VAMOS APRENDER ESSE CONTEÚDO?

ANTES DE COMEÇAR: ALONGAMENTO SENTADO

CHAME A FAMÍLIA PARA FAZER JUNTOS – LEMBRANDO QUE VAMOS CONTAR ATÉ 20 CADA POSIÇÃO.



Extensão dos dedos e punhos
(Abrir a palma da mão.)



Flexão dos dedos
(Fechar a mão.)



Rotação do tronco e do pescoço



Flexão da perna e extensão
da coxa



Abdução e rotação externa
da coxa (Cruzar a perna.)



Adução e flexão da coxa



Flexão dorsal do pé



Flexão do tronco

PROPOSTA 01-

NA ÚLTIMA AULA – VOCE VIU A CLASSIFICAÇÃO DOS ESPORTES – SUA FAMÍLIA
VAMOS RELEMBRAR ESSE VÍDEO



<https://www.youtube.com/watch?v=nfeEotDDBcU>





VAMOS ANALISAR O ESPORTE DE CAMPO E TACO – CONHECER UM POUCO SOBRE SUAS CARACTERÍSTICAS E CURIOSIDADES. ESPORTE DE CAMPO E TACO – SÃO OS ESPORTES QUE UTILIZAM ESTRATÉGIAS DE JOGO PARA PONTUAR E REQUER O ATO DE REBATER A BOLA O MAIS LONGE POSSÍVEL E TENTAR PERCORRER NO CAMPO A MAIOR QUANTIDADE DE BASES.

EXEMPLO= BEISEBOL – CRÍQUET – SOFTBOL – GOLFE -

MUITO BEM - VAMOS ASSISTIR AO VIDEO - TEM UMA PROPOSTA PARA FAZER




https://www.youtube.com/watch?v=vqHR3po_mrc

VAMOS PARA NOSSA ATIVIDADE PRÁTICA –

- PRECISARÁ – UM TACO, PODE SER CABO DO RODINHO –
- 01 BOLA PODERÁ FAZER DE MEIA OU PAPEL
- 03 COPOS PLÁSTICOS

Atividade Prática

coloque três copos plásticos em linha, separados entre si. bata na bolinha com o taco e tente acertar os copos



4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

CIRCULE O ESPORTE DE CAMPO E TACO

